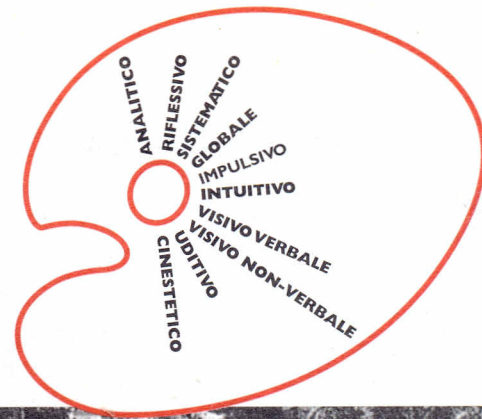
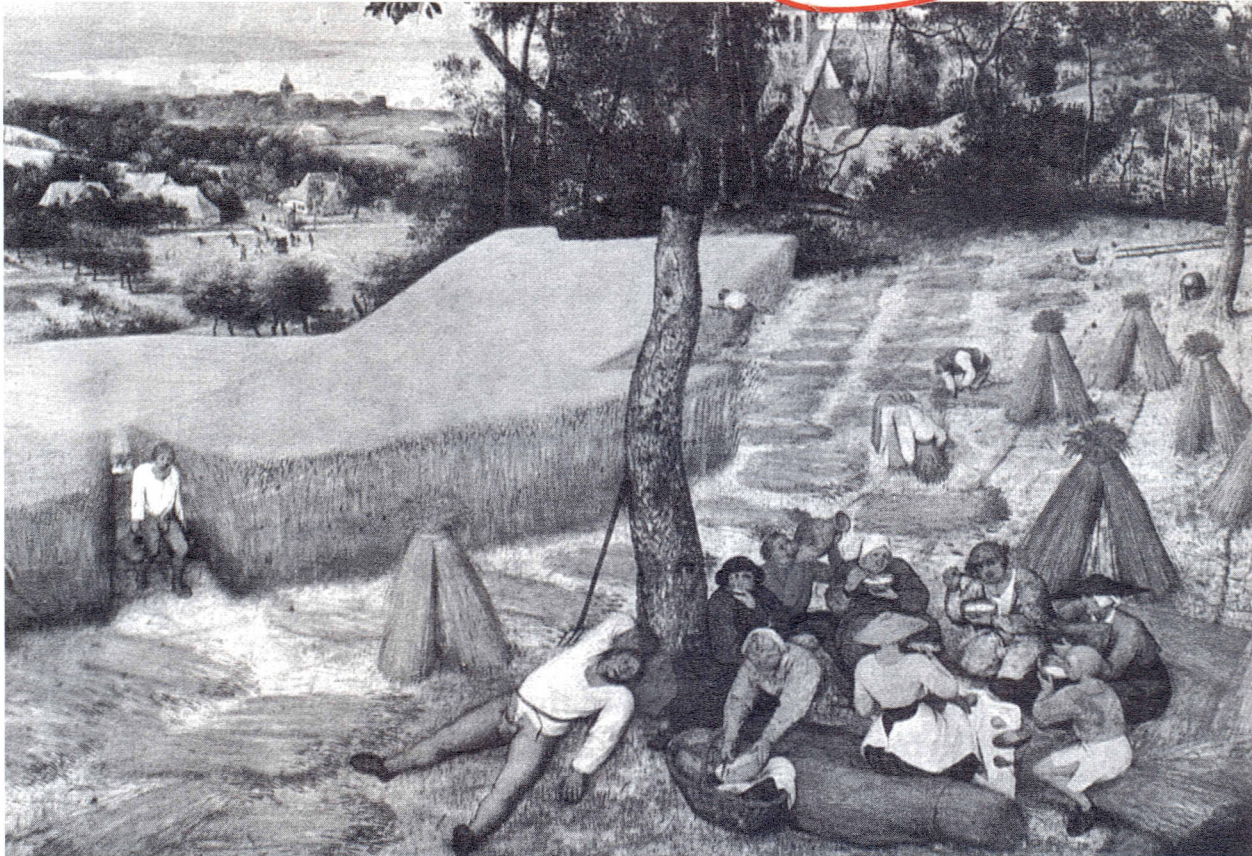


B3 Una tavolozza di stili



Mietitura, di Pieter Bruegel il Vecchio, 1565 ca.
New York, Metropolitan Museum.



Nell'ambito di uno stesso compito da svolgere può capitare di dover affrontare problemi diversi, che possono essere meglio risolti utilizzando «stili» diversi. Essere flessibili significa capire, volta per volta, a quale «stile» (analitico piuttosto che globale, riflessivo piuttosto che impulsivo, sistematico piuttosto che intuitivo, e così via) è più opportuno ricorrere per risolvere ogni particolare problema.

FASE 1 Identifica gli «stili» più opportuni

Osserva il dipinto riprodotto in alto.

- Rispondi alle domande alla pagina seguente.
- Poi scrivi nella colonna sulla destra, accanto a ogni domanda, se secondo te hai utilizzato uno stile **analitico-riflessivo-sistematico**, uno stile **globale-impulsivo-intuitivo**, o una qualche combinazione di entrambi.



1. Che cosa raffigura questo dipinto?
.....
2. Che titolo potresti dargli?
.....
3. In che luogo ci troviamo? In che epoca storica?
In che stagione, e in che ora del giorno?
.....
4. Che emozioni o sensazioni ti suggerisce questo dipinto?
.....
5. Quanti «piani» puoi riconoscere (es. un primo piano, uno sfondo...)? Che cosa raffigura ogni piano?
.....
6. Dove si trova, idealmente, chi sta guardando questa scena (es. vicino, lontano, in alto, in basso, di fronte, di lato...)?
.....
7. a. Quante persone stanno lavorando nel campo?
b. Chi sta dormendo, un uomo o una donna?
c. Che cosa sta facendo la persona all'estrema sinistra?
.....
8. Ti sembra che l'albero al centro divida il dipinto in due parti distinte? Se sì, in che senso?
.....

Quale «stile»?

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

FASE 2 Confronta le tue risposte con i compagni e l'insegnante

- In che misura siete d'accordo sugli «stili» che avete utilizzato per rispondere a ciascuna domanda?
- Quali domande avete trovato più facili, e quali più difficili?
- Le domande più facili sono anche quelle che corrispondono al vostro «stile» preferito?



Aggiorna la tua biografia

Hai scoperto qualcosa di nuovo? Aggiorna la tua *biografia*

