

LA STRUTTURA DI UN LIBRO DI TESTO

- 2.1 Introduzione
 - 2.2 L'articolazione di un libro di testo
 - 2.3 Indici generali e analitici
- Verifica finale

2.1

INTRODUZIONE

Molti fattori possono contribuire a rendere un libro di testo particolarmente *interessante, utile o facile* da utilizzare. Questi fattori sono in parte legati alle *caratteristiche del libro* (chiarezza, completezza, vivacità, varietà e gradualità nella presentazione della materia, presenza di illustrazioni, tabelle, sommari e altri sussidi per il lettore, e così via), in parte dipendono dal *lettore* stesso (con le sue pre-conoscenze, motivazioni, aspettative e abilità), dalla *situazione* e dallo *scopo* per cui il libro viene utilizzato, e, più in generale, dal *rappor- to* che si stabilisce tra libro e lettore. Utilizzare un libro di testo, infatti, è un po' come entrare in relazione con una persona. Per rendere questa relazione il più proficua possibile, occorre imparare a conoscersi: questo capitolo ti servirà proprio a esplorare come è costruito un libro di testo e a trarre il massimo beneficio dai sussidi che esso ti può offrire.

65 Riempi il questionario. Poi, se possibile, confronta e discuti le tue risposte con un amico.

1. Pensa ai libri di testo che usi attualmente o che ti è capitato di usare in passato. Puoi fare qualche esempio di libri che ti sono sembrati

a. più *interessanti*?

b. più *utili* per il tuo studio?

c. più *difficili* da usare?

2. Ripensando ai libri che hai trovato più *utili*, sapresti citare qualche loro caratteristica che, secondo te, ha contribuito a renderli tali?

3. Ripensando ora ai libri che hai trovato più *difficili*, sapresti elencare alcuni loro aspetti che te li hanno resi particolarmente ostici?

2·2

L'ARTICOLAZIONE DI UN LIBRO DI TESTO

Un libro di testo, come qualsiasi altro libro, presenta normalmente alcune caratteristiche fondamentali: per esempio, la *copertina* riporta il *titolo*; la *quarta pagina* di copertina riporta spesso il *prezzo*; e così via.

66 Esamina un libro (ad es. uno che stai leggendo o studiando) e completa la tabella, indicando sulla destra in quale parte del libro hai trovato le relative informazioni.

AUTORE:

TITOLO:

EDITORE:

PREZZO:

LUOGO DI PUBBLICAZIONE:

DATA DI PUBBLICAZIONE (prima edizione):

67 Osserva questi testi riprodotti da due diversi libri.

1. Che tipo di informazioni forniscono?
2. In quale parte di un libro si trovano spesso informazioni di questo tipo?
3. In quali occasioni possono risultare utili?

► pag. 224

Questo volume, approvato dal tallonaccio e fronte (o opportunamente punzonato o altrimenti contrassegnato), è da considerarsi copia di SAGGIO-CAMPIONE GRATUITO, fuori commercio (vendita e altri atti di disposizione vietati: art. 17 l.d.s.). Esente da I.V.A. (D.P.R. 26-10-1972, n. 633, art. 2, lett. d). Esente da bolle di accompagnamento (D.P.R. 6-10-1978, n. 827, art. 4, n. 6).

MORRIS HEIN SUSAN ARENA
FONDAMENTI DI CHIMICA 1

- *Fondamenti di chimica* è un corso di chimica di base, particolarmente adatto, per la sua impostazione didattica, alle esigenze dell'insegnamento nel biennio della scuola superiore. La semplicità di linguaggio, la gradualità nell'esposizione della materia, l'impostazione tecnico-operativa del testo aiutano infatti lo studente a fissare con sicurezza i concetti e ad applicarli alla risoluzione dei problemi.
- Ogni capitolo propone numerosi esempi e esercitazioni guidate, finalizzate al controllo immediato della comprensione e al consolidamento di quanto appreso. Domande di riepilogo, esercizi di fine capitolo e una batteria finale di verifiche offrono poi un efficace supporto didattico per una corretta acquisizione dei contenuti.
- La storia della chimica, i principali argomenti di chimica dell'ambiente, gli aspetti applicativi più recenti vengono trattati contestualmente allo sviluppo della teoria, favorendo così un approccio corretto alla disciplina, alla sua evoluzione e alla sua influenza nella società di oggi.

Quest'opera è composta da:
ISBN 88.08.09462.8 FONDAMENTI DI CHIMICA 1
ISBN 88.08.07922.1 FONDAMENTI DI CHIMICA 2
ISBN 88.08.07922.4 FONDAMENTI DI CHIMICA Guida di laboratorio
Il testo per lo studente è disponibile anche in volume unico:
ISBN 88.08.07922.8 FONDAMENTI DI CHIMICA

Peter Wagner
A SHORT HISTORY OF ENGLISH
AND AMERICAN LITERATURE
1102
Zanichelli Editore

Questo volume approvato dal tallonaccio e fronte, è da considerarsi copia di SAGGIO-CAMPIONE GRATUITO, fuori commercio. Esente da I.V.A. (D.P.R. 26-10-1972, n. 633, art. 2, lett. d). Esente da bolle di accompagnamento (D.P.R. 6-10-1978, n. 827, art. 4, n. 6).

- Sviluppo cronologico con crescente importanza data alla letteratura del Novecento e alla contemporaneità
- Scansione in generi letterari (*Poetry, Drama, The Novel, Nonfiction*) per ogni periodo trattato
- Schede sullo sfondo storico-sociale (*General Background*)
- Completezza del dato informativo ed esaurienti *reviews* di alcuni «grandi» (D. H. Lawrence, J. Joyce, S. Beckett, per esempio)
- Glossario di terminologia letteraria, tavole storiche riepilogative, indice alfabetico di autori e opere (oltre 1500 voci) alla fine del volume



ISBN 88-08-11102-4



9 788808 111029
0 1 2 3 4 5 6 7 8 (030.1102)
WAGNER'S SHORT HISTORY OF ENGLISH

ZANICHELLI EDITORE BOLOGNA

Al pubblico L. 25.000***

copertina - pubblico - (1 + 1/2 imp. incl.)

68 In quale parte di un libro di testo si trovano più spesso le seguenti informazioni?

	All'inizio	Alla fine	All'inizio o alla fine
1. Glossario	_____	_____	_____
2. Indice delle illustrazioni	_____	_____	_____
3. Premessa/Prefazione/ Presentazione/Introduzione	_____	_____	_____
4. Appendici (es.: Dati statistici)	_____	_____	_____
5. Indici delle opere citate	_____	_____	_____
6. Bibliografia	_____	_____	_____
7. Indice cronologico	_____	_____	_____
8. Risposte agli esercizi	_____	_____	_____

► pag. 224

69 Quale tra le informazioni elencate nell'esercizio precedente rappresenta ognuno degli esempi riprodotti qui sotto e alla pagina successiva?

A = ___ B = ___ C = ___ D = ___ E = ___ F = ___ G = ___ H = ___

Ⓐ

Pagina	12	R. Scarry, <i>365 Storie</i> , Mondadori, Milano.
	19	L. Pirandello, <i>Novelle per un anno</i> , Mondadori, Milano.
	24	L. Wittgenstein, <i>Diario segreto</i> , da «L'Espresso» 5/10/1986.
	24	da «L'Espresso» del 21/9/1986.
	26	S. Cargnel, G. F. Colmelet, V. Deon, <i>Prospettive didattiche della linguistica del testo</i> , La Nuova Italia, Firenze.
	28	A. Frank, <i>Diario</i> , Einaudi, Torino.
	34	da <i>Corso di scienze fisiche, chimiche e naturali</i> , coordinato da Giulio Forconi, Zanichelli, Bologna.
	39	B. Fenoglio, <i>Un giorno di fuoco</i> , Garzanti, Milano.
	49	da «la Repubblica» del 28/1/1986, 10/12/1985, 5/7/1988, 29/1/1986, 4-5/12/1988.

Ⓑ

Scopo	Questi due volumi di algebra sono scritti per fornire agli studenti un testo semplice e leggibile che presenti l'algebra in maniera attraente. Allo scopo di abituare lo studente al ragionamento e alla precisione nel linguaggio abbiamo cercato di <i>parlare</i> con i nostri lettori, evitando toni paternalistici.
Prerequisiti	Questo testo è rivolto agli studenti di qualsiasi Scuola Media Superiore e a tutti coloro la cui preparazione matematica includa nozioni elementari di algebra e geometria piana.
Obiettivi	Il testo si propone tre obiettivi:

biosintesi Formazione di composti organici da parte di organismi viventi a partire da elementi o da composti semplici.

blastocoele Cavità ripiena di liquido all'interno di una blastula.

blastomero Una delle tante cellule risultanti dalla segmentazione dello zigote.

blastoporo Durante lo stadio embrionale di gastrula, apertura che mette in connessione l'archenteron con l'esterno; in alcuni animali (protostomi) esso rappresenta la futura bocca, in altri (deuterostomi) l'ano.

blastula Embrione di animale dopo la segmentazione e prima della gastrulazione; consta solitamente di una sfera, ripiena di liquido, le cui pareti sono composte da un singolo strato di cellule.

bronco Ognuno dei due tubi respiratori che si ramifica fino a penetrare in ambedue i polmoni all'estremità inferiore della trachea; si suddivide in tubicoli sempre più piccoli, i bronchioli, fino a terminare negli *alveoli*.

C

D

Capitolo 1

5. Le seguenti affermazioni sono corrette: a, b, d, f, g, h

Capitolo 2

1. 135 °F

10. Le seguenti affermazioni sono corrette:

b, d, e, f, g, i, j, k, l, n, o, p, r

11. (a) 2; (b) 3; (c) 3; (d) 2; (e) 3; (f) 6; (g) 3; (h) 4

12. (a) 93,2; (b) 8,87; (c) 0,0285; (d) 21,3;

F

E

1. I lavori agricoli nel Medioevo

1. Miniatura medievale dal *Breviario Grimani*. Particolare. Venezia, Biblioteca Marciana (Foto: Toso, Venezia).

2. Miniatura medievale dal *Breviario Grimani*. Particolare. Venezia, Biblioteca Marciana (Foto: Toso, Venezia).

3. Particolare della miniatura rappresentante il mese di Ottobre in *Les très riches heures du Duc de Berry*. Chantilly, Musée Condé.

4. Particolare della miniatura, attribuita a Tomaso da Modena, rappresentante il mese di Giugno. Forlì, Biblioteca Comunale (Foto: A. Villani, Bologna).

Popolazione residente per sesso e classe di età. Anno 1993 e proiezioni
(Composizione percentuale)

Classi di età	Proiezioni				
	1993	2003	2013	2023	2038
MASCHI					
Meno di 5	5,2	5,0	4,1	3,9	3,7
5-14	11,3	10,6	9,8	8,4	8,3
15-19	7,5	5,3	5,5	4,9	4,4
20-39	32,1	30,5	24,6	22,8	21,4
40-59	25,6	27,6	32,1	32,3	26,3
60-74	13,8	15,3	16,7	19,6	25,0
75 e più	4,5	5,7	7,1	8,1	10,9
FEMMINE					
Meno di 5	4,7	4,5	3,6	3,4	3,2
5-14	10,1	9,4	8,7	7,4	7,3
15-19	6,7	4,7	4,9	4,4	3,9
20-39	29,6	27,6	22,0	20,3	18,8
40-59	25,1	25,4	30,0	29,7	23,6
60-74	16,0	17,2	18,2	20,8	25,5
75 e più	7,9	10,1	12,4	14,1	17,7
TOTALE					
Meno di 5	4,9	4,8	3,9	3,6	3,5
5-14	10,6	10,0	9,3	7,9	7,8
15-19	7,1	5,0	5,2	4,6	4,1
20-39	30,8	29,0	23,3	21,5	20,0
40-59	25,4	27,0	31,1	31,0	24,9
60-74	14,9	16,3	17,5	20,2	25,2
75 e più	6,2	8,0	9,8	11,2	14,5

G

Per un orientamento bibliografico complessivo sui **primi tre secoli dell'Impero** si vedano le indicazioni nei capitoli 14, 15 e 16.

In particolare, sulle vicende del III secolo si veda M. MAZZA, *Lotte sociali e restaurazione autoritaria nel III secolo d.C.*, Laterza, Roma-Bari, 1973; Università di Cambridge,

Storia antica, XII, 1-2; *Crisi e ripresa dell'impero*, Il Saggiatore, Milano, 1970.

Sul mondo cristiano nel III secolo si vedano P. TESTINI, *Le catacombe e gli antichi cimiteri cristiani*, Cappelli, Bologna, 1966 e idem, *Archeologia cristiana*, Edipuglia, Bari, 1980.

H

ANNI d.C.	VICENDE POLITICHE	ECONOMIA E TECNOLOGIA	FORME CULTURALI
1155	Uccisione di Arnaldo da Brescia, p. 504		1130-1202 vita di Gioacchino da Fiore, p. 552
1170	il Comune di Milano impone ai contadini di restare sulla terra, p. 523	1170 scoperta di miniere d'argento in Sassonia; aumenta la circolazione monetaria, p. 479	1170 inizia il movimento valdese, p. 544
1176	battaglia di Legnano, p. 507		Cultura arabo-normanna in Sicilia, p. 495
1180-1223	in Francia regna Filippo Augusto, p. 494		1170-1240 studi matematici di Leonardo Fibonacci, p. 482
1183	pace di Costanza fra impero, papato e comuni, p. 507	Timone girevole posteriore nelle navi, p. 483 e 487	1184 condanna papale di tutte le eresie, p. 544 e 546

► pag. 224

70 Riesamina i testi appena considerati. A quale faresti riferimento per sapere

1. La soluzione di un esercizio?
2. In quale museo si trova un dipinto riprodotto nel libro?
3. Il significato di un termine che non ti è chiaro?
4. Quali altri libri potresti leggere per approfondire un determinato argomento?
5. Le caratteristiche principali del libro di testo?
6. Da quale opera è tratto un certo brano?
7. Dati e informazioni forniti a parte (*non* all'interno dei capitoli)?
8. Quali invenzioni e scoperte furono realizzate in un certo periodo?

► pag. 224

Molti libri di testo comprendono *esercizi, questionari, schede di approfondimento, attività di laboratorio, schede di verifica, sezioni di guida allo studio*, e altre parti che hanno lo scopo di aiutare lo studente ad assimilare meglio i contenuti del testo, fornendo opportunità di *esercitazione, revisione e autovalutazione* del proprio apprendimento. Vale certamente la pena di conoscere bene e utilizzare spesso questi sussidi.

71 1. Osserva le seguenti sezioni tratte da un capitolo di un testo di biologia. A che cosa pensi possa servire ogni sezione?

2. In quale ordine, secondo te, potrebbero comparire queste sezioni all'interno del capitolo?

► pag. 224

A

Comprensione del testo

1. Definite il genere di appartenenza delle seguenti specie:
Prunus communis (mandorlo); *Prunus armeniaca* (albicocco); *Triticum sativum* (grano); *Solanum melongena* (melanzana); *Bombyx mori* (baco da seta); *Mirounga angustirostris* (elefante marino); *Pandion haliaetus* (falco pescatore).
2. Indicate con una crocetta quali delle seguenti specie sono scritte in maniera corretta:
 Prunus Domesticus (susino) *Rosa Pendulina* (rosa selvatica) *panicum miliaceum* (miglio) *phaseolus Vulgaris* (fagiolo) *Populus tremula* (pioppo)
 Culex pipiens (zanzara) *Vipera aspis* (vipera) *Pygoscelis adeliae* (pinguino)
 Celtis Australis (bagolaro) *Didelphis virginiana* (opossum).

(B)

In questo capitolo vengono affrontati i problemi legati alla classificazione degli organismi viventi.

L'argomento viene svolto attraverso i seguenti punti:

- Perché e come si classifica.
- Il problema della classificazione degli organismi viventi: quali caratteri scegliere?
- Le classificazioni del passato sono diverse da quelle attuali perché la visione del mondo della natura era diversa.
- Linneo e l'importanza del suo sistema di classificazione.
- Su che cosa si basa oggi la classificazione.
- Strumenti e difficoltà della classificazione.
- Il problema dei regni.

(C)

Riepilogo

- Lo strumento della **classificazione** viene usato tutte le volte che si desidera mettere ordine in una serie numerosa di oggetti. Non esistono regole precise per classificare, ma solo criteri di opportunità. Questi criteri vengono scelti in base all'obiettivo che si desidera raggiungere.
- Nelle scienze naturali, le classificazioni vengono distinte in **artificiali** e **naturali**. Le prime hanno degli obiettivi pratici, le seconde cercano di scoprire i rapporti tra gli organismi viventi.
- Una classificazione naturale parte sempre da un'**idea-guida**. Le idee-guida sono cambiate assieme alle conoscenze sul mondo della natura. Tutte le classificazioni naturali risentono delle convinzioni e delle conoscenze sull'origine della vita sulla Terra, di un certo periodo storico. In passato si è creduto che tutte le specie, fisse e immutabili, fossero il frutto di un atto creativo; si è cercato allora di scoprire i caratteri che erano stati scelti nel progetto generale per distinguere una specie dall'altra.
- **Linneo** ha dato un contributo decisivo al problema della classificazione. L'importanza del suo lavoro non consiste tanto nel numero di organismi che ha classificato, quanto nei criteri che ha fornito per classificarli. Il sistema di classificazione di Linneo è valido ancora oggi e si basa sull'impiego di categorie sistematiche uguali per tutti gli organismi, collegate tra loro in un rapporto gerarchico.
- La comparsa della vita sulla Terra nelle sue diverse forme è spiegata oggi con la **teoria dell'evoluzione** e la classificazione mira a scoprire le affinità tra organismi di specie diverse e a ricostruire l'**albero genealogico** di ognuna.
- La **classificazione attuale** si basa sull'osservazione e il confronto di:
 - organismi o parti di organismi viventi (anatomia comparata);
 - organismi o parti di organismi fossili (paleontologia);
 - embrioni durante la loro fase di sviluppo (embriologia).
- La classificazione degli organismi presenta ancora molte difficoltà soprattutto per quel che riguarda i livelli di classificazione superiori.

(D)

Estensione dei concetti appresi

20. Elencate alcune situazioni della vita quotidiana nelle quali, più o meno consciamente, viene fatta una classificazione. Cercate di spiegare lo scopo per cui queste vengono fatte.
21. Osservate come è impaginato un qualsiasi giornale quotidiano e cercate di capire in base a quale criterio sono distribuiti gli articoli nelle diverse pagine.
Gli stessi articoli potrebbero essere impaginati in un altro modo: fate un'ipotesi di impaginazione diversa e spiegate il criterio seguito.

2.3

INDICI GENERALI E ANALITICI

72 Esamina i quattro *indici* di libri riprodotti in questa pagina e nelle seguenti.

1. Quali sono *indici analitici*, e quali sono invece *indici generali*?
2. Sapresti spiegare la *differenza* tra i due tipi?
3. In quale *parte* di un libro si trovano normalmente questi indici?

► pag. 224

Ⓐ

Parte prima
**LA DIVERSITÀ
DEI VIVENTI**

INTRODUZIONE/VII

Capitolo 1 LA CLASSIFICAZIONE

1. La ricerca di collegamenti e regolarità nei fenomeni/1
 2. La classificazione degli organismi/3
 3. Le idee-guida per la classificazione/5
 - 3.1 Le idee-guida dall'antichità al Settecento/5
 - 3.2 Linneo e il sistema di classificazione/7
 - 3.3 La teoria dell'evoluzione/10
 4. La classificazione oggi/13
 - 4.1 Su che cosa si basa la classificazione oggi: il peso dei caratteri/13
 - 4.2 I caratteri omologhi/14
 - 4.3 I caratteri vestigiali/17
 - 4.4 I caratteri embrionali/18
 - 4.5 I caratteri correlati/20
 - 4.6 Difficoltà nella classificazione: le analogie, il dimorfismo sessuale, gli stadi di sviluppo, le caste/21
 5. Il problema dei regni/23
- Domande di verifica/27
Riepilogo/31

Esercizi di classificazione/4
Lo sviluppo embrionale/19
Esercitazione: Facciamo una classificazione/26

Capitolo 2 IL REGNO DELLE PIANTE

1. Che cos'è una pianta/33
 - 1.1 Una pianta è un organismo autotrofo/33
 - 1.2 Una pianta ha accrescimento indefinito/34
 - 1.3 Le cellule delle piante hanno una «parete»/34
 - 1.4 Le piante si riproducono per via vegetativa/35
 2. Come funziona una pianta/37
 - 2.1 Tessuti che rivestono: i tegumenti/38
 - 2.2 Tessuti che trasportano: i vasi conduttori/39
 - 2.3 Tessuti che producono/43
 - 2.4 La perdita d'acqua o traspirazione/45
 - 2.5 Integrazione delle attività della pianta/46
 - 2.6 La riproduzione/46
 3. Varietà e classificazione delle piante/48
 - 3.1 Le piante nell'acqua: i sette phyla delle alghe/48
 - 3.2 Le piante terrestri senza discendenti: il phylum delle briofite/51
 - 3.3 Le piante veramente terrestri: il phylum delle tracheofite/53
- Domande di verifica/70
Riepilogo/73

Il trasporto nel libro/40
Un calendario nell'albero/42
Diffusione e osmosi/45
La classificazione delle piante/52
Caratteri evolutivi delle angiosperme/59
La vegetazione in Italia/64
Il regno dei funghi/67
Esercitazione: Le chiavi analitiche e il loro uso/69

- origine, complemento di: 2.5.10.
 ortofonico e ortografico, dizionario: 13.10.1.
 ortografia: 14.0.
 ossimoro: App. I 2.
 ossitone, parole: 14.8.
 ottativo: 7.14.3.
 ottava: App. II 2.4.
 ottonario, verso: App. II 2.1.
- P**
- palatali, vocali: 14.2.1.; - consonanti: 14.2.2., 14.5.2.
 palatalizzazione: 1.3.4.
 paradigmatici, rapporti: 1.1.10.
 paradigmi di derivazione: 12.4.2.
 paragoge: App. I 2.
 paragone, complemento di: 2.5.10.
 parasintetici, verbi: 12.1.1., 12.1.2.
 paratassi: 11.0.
 parentesi: 14.10.
 parlato, italiano: 1.5.9., 1.6.7., 6.7.6., 9.10.8., 11.5.4., 11.5.6., 12.4.8.
 parole: 13.1.; - composte: 12.3.; - dotte: 13.9.5., 1.3.7.; - frasi: 8.5.4.; - formazioni delle: 12.; - frasi: 8.5.4.; - «piene» e «vuote»: 9.10.9.; - popolari: 13.9.5., 1.3.7.
 paronomasia: App. I 2.
 parossitone, parole: 14.8.
 parte nominale del predicato: 2.1.2.
 parti del discorso: 2.0.
 particelle enclitiche e proclitiche: 14.11.3., 6.1.5., 7.7.5.; - pronominali: 6.1.2.-6.1.5., 7.4., 7.5., 7.7.4., 7.7.5., 7.8., 8.2.2.
 participiali, proposizioni: 11.5.3.
 participio: 7.13.2., 7.6.1.; - accordo del: 2.1.2., 7.13.8., 7.7.3., 7.7.4., 7.7.5.; - assoluto: 11.2.8.; - con funzione di aggettivo e sostantivo: 7.6.1., 7.13.2., 7.13.8.; - tempi del: 7.13.8.
 partitivo, articolo: 3.5.; - complemento: 2.5.10.
 passato: 7.6.2.; - condizionale: 7.13.5.; - congiuntivo: 7.13.4.; - gerundio: 7.13.9.; - infinito: 7.13.7.; - participio: 7.13.8.; - prossimo: 7.13.3.; - remoto: 7.13.3.
 passiva, coniugazione: 7.7.4.; - forma verbale: 7.3., 7.0., 7.14.2.
 Pavese, C.: 11.5.1.
 peggiorativi, alterati: 12.1.8.
 Peirce, Ch. S.S.: 13.10.6.
 pena, complemento di: 2.5.10.
 performativo: Gloss.
 perifrasi: App. I 2.
 periodo: 11.0., 11.5.1.; - ipotetico: 11.2.10., 11.5.6.; - sintassi del: 11.
 perlocutivo, atto: Gloss.
 persona del verbo: 7.6., 7.6.3., 7.0.
 personali, pronomi: 6.1.; origine dei pronomi - 3.6.4.; pronomi - complemento: 6.1.2.; pronomi - soggetto: 6.1.1., 6.7.2.
 pertinenti, tratti: 1.1.2.
 piane, parole: 14.8.
 piedi: App. II 2.5.
 pittogramma: 14.4.
 più: 5.2.5., 8.2.5., 8.3., 11.2.9.
 plàciti campani: 9.10.7.
 pleonaso: App. I 2.
 plurale: 4.3., 4.5.1., 5.2.1.; - formazione del: 4.4., 4.5.1., 5.2.1.; - degli anglicismi: 4.5.5.
 poetica, funzione: 1.6.4.; - lingua: App. II 1.
 polimorfia verbale: 7.14.4.
 poliptoto: App. I 2.
 polisemia: 4.5.3., 1.2.4., Gloss.
 polisillabi: 14.7.
 polisindeto: 11.1.
 politico, linguaggio: 6.7.4., 11.5.5., 13.10.8.
 popolare, italiano: 13.5., 5.5.8., 5.5.9., 6.7.6.; - parola: 13.9.5., 1.3.7.
 Port-Royal, Grammatica di: 2.8.1.
 positivo, grado: 5.2.5.
 posizione: - dell'aggettivo qualificativo: 5.2.3.; - dell'avverbo: 8.4.; - della congiunzione: 10.4.1.; - varianti di: 14.1.1.; v. anche collocazione.
 possessivi, aggettivi: 5.3.1., 5.5.3.; - pronomi: 6.2.; uso sostantivato del possessivo: 6.2., 5.0.
 posteriori, vocali: 14.2.1.
 pragmalinguistica: v. pragmatica, linguistica.
 pragmatica: 13.10.6.; - linguistica: 1.6.4., 1.2., Gloss.
 «precisionismo»: 9.10.6.
 predicativi, verbi: 2.1.2., 7.1.
 predicativo, aggettivo: 2.1.2., 5.0., 5.5.1.; - complemento: 2.2.2., 2.1.2.
 predicato: 2.1., 2.1.2.; - nome del: 2.1.2.; - nominale: 2.1.2.; - parte nominale del: 2.1.2.; - verbale: 2.1.2.
 prefissati, prefissazione, prefissi: 12.0., 12.2., Gloss.; - nominali e aggettivali: 12.2.1.; - verbali: 12.2.2.
 prefissoide: 12.3.3., Gloss.
 prepalatali, consonanti: 14.2.2.
 preposizionali, locuzioni: 9.9., 9.1.-9.4., 9.10.9., 13.2.; - sintagmi: 2.1.3.
 preposizioni: 9.; analogia con le congiunzioni subordinative: 9.0., 10.0., 10.2., 10.4.1.; funzioni: 9.0.; origine e sviluppo: 9.10.1., 9.10.2., 9.10.3.; - articolate: 3.4.; - improprie: 9.9.; - proprie: 9.9.; - semplici: 9.0.; v. anche le singole preposizioni.
 presente: 7.6.2.; - condizionale: 7.13.5.; - congiuntivo: 7.13.4.; - gerundio: 7.13.9.; - imperativo: 7.13.6.; - indicativo: 7.13.3.; - infinito: 7.13.7.; - participio: 7.13.8.; - storico: 7.13.3.
 prestito: 13.9.
 preterizione: App. I 2.
 prezzo, complemento di: 2.5.10.
 primitivi, avverbi: 8.1.
 principale, proposizione: 2.7., 10.2., 11.0., 11.2.
 Prisciano: 2.8.1.
 privazione, complemento di: 2.5.10.
 proclitiche, particelle: 14.11.3., 6.1.5., 7.7.5.
 profonda, struttura: 1.1.11., Gloss.
 progressiva, azione: 7.13.9.
 professi: 6.7.1., App. I 2.
 promiscuo, genere: 4.2.4.
 pronomi: 6.; funzioni: 6.0., 6.7.2.; - allocutivi: 6.1.6.; - atoni: 6.1.2.-6.1.5.; - dimostrativi: 6.3., 6.7.3.; - esclamativi: 6.6.; - indefiniti: 6.4.; - interrogativi: 6.6.; - personali: 6.1., 6.7.2.; - possessivi: 6.2.; - relativi: 6.5.
 pronominali, particelle: 6.1.2.-6.1.5., 7.4., 7.5., 7.7.4., 7.7.5., 7.8., 8.2.2.; - verbi intransitivi: 7.5., 7.14.2.; - verbi transitivi: 7.4.

©

<p>IX Indice cronologico</p> <p>XVII Premessa</p> <p>DALLA RIVOLUZIONE AGRICOLA ALLE CITTÀ GRECHE</p> <p>CAPITOLO 1 CONOSCERE E INTERPRETARE LA STORIA ANTICA</p> <p>2 1. Il problema delle fonti La preistoria. Le civiltà di scrittura. L'archeologia.</p> <p>6 2. Carenze e ambiguità delle fonti storiche Carenze di dati quantitativi. Scarsità di informazioni. Ambiguità delle fonti antiche. Natura propagandistica delle informazioni.</p> <p>10 3. La critica storica e l'interpretazione storiografica La storia della storiografia. Impossibilità di una storia oggettiva e definitiva. Le ipotesi teoriche. Progressi della conoscenza storica.</p> <p>13 Bibliografia</p> <p>CAPITOLO 2 LA PREISTORIA: L'UOMO CREA SE STESSO</p> <p>15 1. Un nuovo animale che lavora e che parla Origini del linguaggio. I «documenti» della preistoria.</p> <p>16 2. Il Paleolitico: la pietra, la raccolta, la preda La raccolta di piante. La tecnica della pietra. La sepoltura. Uomo di Neanderthal e «Homo sapiens». Una nuova arma: l'arco. Gli scambi. I primi riti magico-religiosi. Inizi della divisione del lavoro. La crisi del Mesolitico. Addomesticamento del cane.</p>	<p>21 3. La rivoluzione neolitica: l'agricoltura, il bestiame, il villaggio Origine dell'agricoltura. Società «calde» e società «fredde». Addomesticamento del bestiame. Le nuove professioni. Crisi del Neolitico.</p> <p>26 4. La proprietà, la famiglia, il potere Trasformazione della famiglia. Inferiorità sociale della donna. Formazione dell'autorità. Gli schiavi. L'ordinamento patriarcale. La classe dei ricchi e dei potenti.</p> <p>30 Bibliografia, Domande di riepilogo</p> <p>LETTURE</p> <p>18 <i>La scimmia cacciatrice</i> 24 <i>Società fredde e società calde</i> 27 <i>La posizione della donna</i> 29 <i>Dallo sciamano al capo</i> 29 <i>La proprietà privata</i></p> <p>CAPITOLO 3 AL PRINCIPIO DELLA STORIA: IL MONDO DEI SERVI E DEI SIGNORI</p> <p>32 1. Le città e i metalli Nascita della città. La rivoluzione dei metalli. I lavoratori del metallo. I primi mercanti.</p> <p>35 2. Il potere: dèi e sacerdoti La divinità e il tempio. Dipendenza dal tempio.</p> <p>39 3. L'irrigazione e la guerra: nascita dello Stato I Sumeri. L'irrigazione e i canali. La difesa e la guerra. Gli imperi mesopotamici. Lo Stato e il re.</p>
---	--

©

<p>acceleratore, 286, 406 — particelle, 328</p> <p>accelerazione, 15, 21 — angolare, 109 — di caduta libera, 16 — di gravità, 22, 25 — istantanea, 16</p> <p>accettori, 340</p> <p>accomodamento dell'occhio, 231 — (<i>vedi</i> anche occhio)</p> <p>accumulazione, anello di, 356</p> <p>acido lattico, molecola di, 228</p> <p>acqua, 134, 139 — anomalia dell', 134 — bollente, reattore ad, 399 — presurizzata, reattore ad, 400</p>	<p>aeriformi, conduzione negli, 271, 273</p> <p>afelio, 72</p> <p>agitazione termica, moto di, 131-132 — ago magnetico, 282, 289</p> <p>alfabeto Morse, 330</p> <p>Alfa: — Centauri, 414 — particelle, 378</p> <p>Almagesto, 70</p> <p>alta temperatura, reattore ad, 400</p> <p>alte: — frequenze, tecnica delle, 330 — pressioni, fisica delle, 144</p> <p>altezza del suono, 189</p>	<p>ambra, 236</p> <p>ammassi globulari di stelle, 418</p> <p>Ampère: — André Marie, 262, 288 — ipotesi di, 289 — unità, 289, 261</p> <p>amperesecondo, 262</p> <p>ampiezza, modulazione di, 331</p> <p>amplificatore, 316</p> <p>analisi spettrale, 216</p> <p>Andromeda, nebulosa di, 412</p> <p>anello di accumulazione, 356, 367</p> <p>angolo: — limite, 207 — di visuale, 231</p> <p>anno luce, 413</p>
---	---	--

- anodo, 315
 anomalia dell'acqua, 134
 antenna a dipolo, 318
 antimateria, 365
 antineutrone, 365
 antiparticelle, 365, 409
 antiprotone, 365, 408
 apparecchio da proiezione, 229
 approvvigionamento di
 energia, 170
 Archimede, 9, 69
 arcobaleno, 216
 Arecibo, 335
 aree, legge delle, 72
 — (vedi anche seconda legge
 di Keplero)
 argo, 367
 aria liquida, 166
 Aristarco da Samo, 208
 Aristotele, 9, 69
 aspiratore idraulico, 61
 assorbimento, spettro di, 217
 asteroidi, fascia degli, 81, 90
 astronomia:
 — a raggi infrarossi, 335
 — a raggi ultravioletti, 335
 — a raggi X, 335
 atm, 143
 atmosfera, 143
 — rifrazione atmosferica, 208
 — dei pianeti, 79
 — (vedi anche pianeti)
 atomi, forza tra gli, 123
 atomo:
 — diametro atomico, 121
 — fisica atomica, 119
 — legame atomico, 123
 — massa dell', 121
 — massa atomica, 120
 — relativa, 120
 — modello atomico, 120
 — nucleo atomico, 119
 — di uranio, 380
 attrazione fra le masse, 74
 attrito:
 — coefficiente d', 23
 — forza d', 23, 29
 — di marea, 96
 — statico, 23
 aumento relativistico della
 massa, 362
 automobile, 158
 Avogadro:
 — Amedeo, 149
 — legge di, 149
 — numero di, 122
 azione:
 — a distanza, 243
 — reciproca, legge dell', 28
 bar, 143
 baricentro, 10, 104
 barometro, 144
 — a scatola, 143
 barre di controllo, 225
 base, 342
 bastoncini, 231
 battimenti, 194
 Becquerel, Henri, 393
 berillio, 388
 Bernoulli:
 — Daniel, 63
 — teorema di, 62
 bersaglio, 378
 Bessel, Friedrich, 78
 Bethe, Hans, 411
 bilancia:
 — idrostatica, 59
 — di torsione, 78
 — di Coulomb, 241
 bit, 329
 blu del cielo, 215
 bobina, 303, 316
 — mobile, strumento a, 283
 — primaria, 306
 — secondaria, 306
 Bohr:
 — modello atomico di,
 382-385
 — Niels, 375, 382, 383,
 385
 — raggio di, 383
 bolle, camera a, 407
 Boltzmann:
 — costante di, 149
 — legge di Stefan, 326-327
 — Ludwig, 149
 bomba:
 — atomica, 390, 398, 403
 — all'idrogeno, 172
 Born:
 — interpretazione di, 372
 — Max, 372, 385
 boro, 388
 Boyle, Robert, 142
 Boyle-Mariotte, legge di, 146
 Brahe, Tycho, 71
 Braun, tubo di, 333
 brina, 154
 Bridgman, Percy W., 144
 Broglie, Luis de, 372, 376
 Brown, Robert, 131
 buco nero, 423
 Bunsen Robert, 216
 caduta libera, 9, 10, 16, 25, 38
 — accelerazione di, 15
 calibro, 8
 calore, 136, 157
 — di combustione, 140
 — di fusione, 154
 — pompa di, 164
 — residuo, 130, 162, 172
 — specifico, 138
 — di vaporizzazione, 151
 calorie, tabella delle, 140
 cambiamento di stato, 151
 camera:
 — a bolle, 407
 — a scintillazione, 407
 campo:
 — elettrico, 243-244
 — di una carica
 puntiforme, 245
 — intensità del, 243
 — di una sfera cava, 245
 — della Terra, 246
 — vettore, 245
 — elettrostatico, 245
 — di forze, 243
 — gravitazionale, orologi nel,
 427, 428
 — linee di, 243
 — magnetico, 281, 282, 289
 — energia del, 296
 — della Terra, 302
 — di udibilità dell'uomo, 191
 cannocchiale di Keplero, 232
 capacità, 251
 Capella, 415
 capillarità, 125
 carbonio, 288
 — radioattivo 395
 carburatore, 61
 carica, 241
 — negli aeriformi, 273
 — elettrica, 241
 — puntiforme, 245
 — campo elettrico di una,
 245
 — unità di, 241
 cariche accelerate, 328
 Carnot, Sadi, 160
 Cartesio:
 — diavoleto di, 59
 — (vedi anche Descartes)
 Cassini, zona di, 91
 catodo, 315
 cavatappi, regola del, 103
 Cavendish, Henry, 78
 cefeidi, 417

73 Osserva l'indice contrassegnato dalla lettera C dell'esercizio precedente e completa questa descrizione.

Si tratta di un testo di _____. Il testo è diviso in *parti*, di cui la prima ha per titolo: _____.

Ogni parte è suddivisa in _____ (il *secondo*, per esempio, è intitolato: _____).

Ogni capitolo comprende varie *sezioni* numerate progressivamente, una _____ e alcune *letture* sugli argomenti trattati dal capitolo. Per esempio, il capitolo 1 comprende n. ____ sezioni; la sezione 4 del capitolo 2 ha per titolo: _____; la sezione 3 del capitolo 1 è a pagina _____.

Ogni sezione si articola in *sottosezioni*, non numerate, ma identificate da un titolo. La sezione 1 del capitolo 2, per esempio, comprende n. ____ sottosezioni; i titoli delle sottosezioni del capitolo 1/sezione 1 sono: _____ e _____.

Le prime pagine di un libro, prima dell'inizio del testo vero e proprio, sono spesso contrassegnate da *numeri romani*. L'*Indice delle illustrazioni*, per esempio, si trova a pag. ____; a pag. XXV, invece, troviamo _____.

► pag. 225

74 Considera ancora l'indice contrassegnato dalla lettera C. Leggi i seguenti brevi testi e decidi da quale *capitolo*, *sezione* e *sottosezione* sono stati tratti. Per fare ciò, leggi prima attentamente i titoli dei capitoli, poi passa a considerare i titoli delle sezioni e infine quelli delle sottosezioni.

Sapresti, al termine dell'esercizio, dire quali parole, espressioni o frasi di ogni testo ti hanno più aiutato a decidere?

1. Assai più importante, per i sacerdoti mesopotamici come per quelli egiziani, era il problema della misurazione del tempo. Occorreva amministrare e regolare il ciclo agricolo, fissando la data delle semine, prevedendo quella dei diversi raccolti; occorreva dare ordine ai rapporti commerciali, stabilire il periodo del versamento delle tasse, della riscossione dei crediti e degli interessi e così via. Infine, era necessario prevedere con il necessario anticipo il momento delle piene dei grandi fiumi, come il Tigri, l'Eufrate, il Nilo.
2. Di grande importanza nello sviluppo culturale e sociale dell'umanità paleolitica è lo sviluppo della comunicazione attraverso le immagini: si scolpiscono piccole statue femminili; si dipingono, nel fondo delle caverne, le figure della

caccia: uomini, armi, grandi prede. Queste raffigurazioni hanno probabilmente un significato magico-religioso: esse sono collegate a riti che hanno lo scopo di assicurare — magicamente — la fecondità della selvaggina, il buon esito della caccia, da cui dipende per tanta parte la sopravvivenza del gruppo.

3. Essa ha inizio con la scoperta, effettuata circa 4000 anni a.C. a opera degli artigiani neolitici, delle straordinarie proprietà di una «pietra» tutta diversa dalle altre: il rame, che in Egitto e in Asia Minore era reperibile, in piccole quantità, allo stato nativo, cioè puro e non mescolato con altri minerali. Riscaldato, fuso, colato in uno stampo, e poi lasciato raffreddare, il metallo può assumere qualsiasi forma che l'artigiano desideri imprimergli; il processo si può agevolmente controllare e ripetere infinite volte.
4. Sul piano «artistico», i risultati di questi sforzi sono eccezionali; ma lo sono forse ancora di più su quello dell'organizzazione sociale. Per la prima volta nella storia dell'umanità, ci sono uomini che per la loro abilità o per la loro autorità o per l'età avanzata vengono liberati dall'obbligo di collaborare direttamente alla raccolta del cibo necessario dalla comunità e assegnati invece a un lavoro che noi chiameremmo «intellettuale». Questo lavoro, che consiste nell'organizzare i riti magici per il buon successo della caccia e nel preparare le relative sculture e pitture, è però ritenuto necessario alla sopravvivenza della comunità intera, e assicura quindi ai suoi addetti una posizione di eccezionale prestigio sociale. Con i pittori-stregoni del Paleolitico dobbiamo quindi riconoscere la prima, lontanissima comparsa di una differenziazione fra il lavoro da una parte, la cultura e il potere dall'altra.
5. Una volta che potere e ricchezza si sono concentrati nelle mani del capo del *clan*, l'eredità per linea materna diventa assurda: i figli del ricco e potente capo famiglia risultano, come si è visto, esclusi dalla trasmissione dei beni del *clan*, che passano invece ai fratelli della moglie e ai loro figli. Sotto la spinta di questa contraddizione, la struttura dell'eredità si trasforma rapidamente, divenendo di tipo paterno: i beni del padre passeranno ora ai suoi figli, soprattutto al maschio primogenito, escludendo la parentela della moglie.

► pag. 225

75 Esamina ora l'indice contrassegnato dalla lettera A.

1. Di che tipo di testo si tratta?
2. Che titolo hanno
 - a. la Parte prima?
 - b. il Capitolo 2?
 - c. la sezione 4 del Capitolo 1?
 - d. la sottosezione 2.6 del Capitolo 2?
3. A che pagina iniziano
 - a. il Capitolo 2?
 - b. la sezione 3 del Capitolo 1?
 - c. la sottosezione 1.3 del Capitolo 2?
 - d. l'Introduzione?
4. Quali parti seguono immediatamente la fine delle sezioni di ogni capitolo?
5. Che cosa è elencato, secondo te, tra le due righe orizzontali alla fine di ogni capitolo?

► pag. 225

76 Osserva l'indice contrassegnato dalla lettera D.

1. Di che tipo di libro di testo si tratta?
2. A che pagina (o pagine) consulteresti questo testo per trovare informazioni sui seguenti argomenti?
 - a. Archimede
 - b. Luis de Broglie
 - c. il teorema di Bernouilli
 - d. l'angolo di visuale
 - e. gli orologi nel campo gravitazionale
 - f. il nucleo atomico
 - g. la tecnica delle alte frequenze
3. Sotto quali altre voci (non comprese in questa pagina) puoi trovare informazioni sui seguenti argomenti?
 - a. Cartesio
 - b. l'atmosfera dei pianeti
 - c. l'accomodamento dell'occhio
 - d. la legge delle aree

► pag. 225

77 Osserva l'indice contrassegnato dalla lettera B.

1. Di che tipo di libro si tratta?
2. A che cosa si riferiscono i *numeri*?
3. In che punto esatto consulteresti questo libro per avere delle informazioni su:
 - a. che cosa si intende per *polisindeto*?
 - b. come si analizza la *struttura profonda* di una lingua?
 - c. le regole per la *formazione delle parole*?
 - d. l'origine e lo sviluppo delle *preposizioni*?
 - e. l'uso della preposizione *fra*?
 - f. l'uso del *presente storico*?
 - g. la *lingua poetica*?
4. Quale *rimando ad altra voce* dell'indice analitico è citato per la *posizione dell'aggettivo qualificativo*?
5. Che cosa è indicato alla voce *parole* in corsivo?

► pag. 225

VERIFICA FINALE

78 Scegli due libri di testo di materie diverse e completa la seguente scheda. Se possibile, confronta e discuti le tue risposte con un amico.

<ol style="list-style-type: none"> 1. Autore Titolo Editore Luogo e data di pubblicazione Prezzo 2. Compare qualche indicazione sulla quarta di copertina? 3. I libri sono divisi in <ul style="list-style-type: none"> - parti? Se sì, quante? - capitoli? Se sì, quanti? - sezioni all'interno dei capitoli? 4. Esistono, e se sì, dove si trovano, <ul style="list-style-type: none"> - Premesse o Introduzioni? - Bibliografie? - Glossari? - Appendici? 5. Se esistono appendici o altre sezioni di consultazione, che tipo di informazioni forniscono? 6. Esiste un indice analitico? 7. Esiste, per ogni capitolo, <ul style="list-style-type: none"> - un'introduzione? - un riepilogo o sommario finale? 8. Esistono, all'interno dei capitoli, <ul style="list-style-type: none"> - esercizi o problemi? (orali? scritti? pratici?) - attività di laboratorio? - sezioni di approfondimento o letture integrative? - schede o questionari di verifica? - sezioni di guida allo studio, o suggerimenti per l'uso del libro? 9. Questi due libri ti sembrano complessivamente chiari e facili da usare? 		
--	--	--